**Отчет**

**о деятельности муниципальной инновационной площадки (опорной площадки, педагога-исследователя) в рамках инновационной инфраструктуры в сфере муниципальной системы образования Амурского муниципального района образования Хабаровского края**

**за 2023-2024 гг.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | Тема инновационного проекта (программы) | «Использование культурных практик в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста» |
|  | Полное наименование организации в соответствии с Уставом (для организаций) или фамилия, имя, отчество, место работы (для педагогов) | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 21 г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края |
|  | Ф.И.О. лица ответственного за инновационный проект, должность | Турская Марина Александровна, заведующий МБДОУ № №21 г. Амурска;  Болдина Елена Александровна, заместитель заведующего по ВОП |
|  | Статус в инновационной инфраструктуре | «Муниципальная инновационная площадка» |
|  | Куратор от МКУ РМЦ | Зубарева Эльвира Викторовна, методист МКУ РМУ |
| **2.** | Цель инновационного проекта | Цель инновационного проекта: повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах проектирования культурных практик в образовательном процессе в рамках реализации ФГОС ДО. |
| **3.** | Перечень локальных нормативно-правовых документов, касающихся инновационной деятельности и принятых в образовательной организации за период действия статуса в инновационной инфраструктуре | - Приказ МБДОУ № 21 г. Амурска от 10.08.2023 г. № 111-Д «О деятельности инновационной площадки на учебный год».  - Приказ МБДОУ № 21 г. Амурска от 10.08.2023 г. № 113-Д «О создании творческой группы педагогов».  - Положение об инновационной деятельности в МБДОУ № 21 г. Амурска.  - Положение о творческой инициативной группе МБДОУ № 21 г. Амурска.  - План работы муниципальной инновационной площадки на 2023 – 2024 учебный год (приказ от 29.08.2023 № 137-Д). |
| **4.** | Ссылка на страницу сайта образовательной организации (педагога) о инновационной деятельности | Ссылка за 2023-2024 учебный год:  <https://amurskdou21.ucoz.ru/index/2023_2024_uchebnyj_god/0-132>  ссылка за 2022- 2023 учебный год:  <https://amurskdou21.ucoz.ru/index/2022_2023/0-131> |
| **5.** | Образовательные события, прошедшие в рамках инновационной деятельности (организация события или участие) | Муниципальный уровень:  1. Литературный брейн-ринг «Веселый день с Сергеем Михалковым» с детьми подготовительных групп, Павличенко Ольга Николаевна, учитель-логопед  *Цель:* закрепить знания детей о произведениях С. Михалкова; развивать творческие способности, память, внимание; воспитывать положительные качества: дружелюбие, товарищество.  *Количество детей:* 10  *Процент качества:* 100%  2. Театральная инсценировка по произведению С. Михалкова «Заяц – портной», Морозова Е.П., Литвинова В.В., музыкальные руководители  *Цель:* создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.  *Количество детей:*18  *Процент качества:* 100%  3. Проект «По страницам книг С. Михалкова», дети старшего дошкольного возраста, Михайлицына Юлия Ивановна, воспитатель  *Цель:* вовлечь детей в развивающее обучение, активизация познавательного интереса детей к творчеству С.В.Михалкова; приобщать родителей к семейному чтению литературных произведений.  *Количество детей:*12  *Процент качества:*100%  4. Культурная практика «Создание мультфильма старшими дошкольниками «Котята» и «Как старик корову продавал» в рамках проекта, Бородина Оксана Викторовна, воспитатель  *Цель:* формировать универсальные предпосылки учебной деятельности старших дошкольников, через знакомство детей с основами мультипликации.  *Количество детей:*12  *Процент качества:*100%  Уровень ДОО:  1. Культурная практика проектной деятельности тематической недели «День космонавтики» в средней группе № 4 (с 4 до 5 лет)  *Цель:* расширять представления детейо празднике – Денькосмонавтики,космосе, первом космонавте Ю**.** А. Гагарин.  *Количество детей:* 20  *Процент качества:*100%  2. Культурная практика - развлечение: сценарий весеннего развлечения для детей в средней группе № 4 «В гости позовём Весну»  *Цель:* закрепить представления дошкольников о приметах весны; развивать ловкость, смекалку, развивать коммуникативные способности  *Количество детей:*20  *Процент качества:*100% |
| **6.** | Методические события, прошедшие в рамках инновационной деятельности | Муниципальный уровень:  1. Культурная практика «Мастер-класс с педагогами «Мастерская «Книгоиздания» с использованием нетрадиционной техники Фроттаж», Крамаренко Ольга Валерьевна, воспитатель  *Цель:* показать компетентностный подход к развитию на примере организации издательского проекта в ДОО; совершенствование профессиональных компетенций педагогов, связанных использование культурной практики «Творческая мастерская», со способностями к организации и реализации проектной настольно-издательской деятельности в ДОО*.*  *Количество участников:* 25  *Процент качества:* 100%  2. Культурная практика в форме районного конкурса чтецов среди воспитанников ДОО «История Победы в стихах»  *Количество участников:* 30  *Процент качества:* 100%  Уровень ДОО:  *Цель:* повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах проектирования культурных практик в образовательном процессе в рамках реализации ФГОС ДО и ФОП ДО.  *Количество участников:* 28  *Процент качества:* 100%  1. Семинар-практикум «Использование практики «творческих мастерских» в раскрытии интересов по художественно-эстетическому развитию детей.  2. Семинар «Культурная практика «Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность» в развитии самостоятельности и ответственности детей».  3. Консультация «Проектирование культурных практик дошкольников в художественно-эстетическом развитии детей в ДОУ».  4. Практикум «Проектная деятельность – одна из эффективных форм реализации культурных практик в развития дошкольника».  5. Открытые просмотры по направлению: «Художественно-эстетическое развитие у дошкольников посредством использования культурных практик» в младшем и среднем возрасте.  6. Педагогический совет «Интегрированный подход в художественно-эстетическом и речевом развитии у дошкольников посредством использования культурных практик». |
| **7.** | Продукты инновационной деятельности | **Разработано**  Методические рекомендации для педагогов по теме: «Организация культурных практик в дошкольном образовательной организации»;  «Проектная деятельность как вид культурной практики»;  «Секреты детской мультипликации»  Конспекты практического материала:  - Литературный брейн-ринг «Веселый день с Сергеем Михалковым» с детьми подготовительных групп,  - Театральная инсценировка по произведению С. Михалкова «Заяц – портной»,  - Проект «По страницам книг С. Михалкова», дети старшего дошкольного возраста,  *-* Культурная практика «Создание мультфильма старшими дошкольниками «Котята» и «Как старик корову продавал» в рамках проекта,  - Культурная практика проектной деятельности тематической недели «День космонавтики» в средней группе № 4 (с 4 до 5 лет)  **-** Культурная практика - развлечение: сценарий весеннего развлечения для детей в средней группе № 4 «В гости позовём Весну»  - Культурная практика на тему «День матери» с детьми дошкольного  возраста 6-7 лет;  - «Шаги в мир правил дорожного движения» образовательная деятельность с включением культурных практик в подготовительной группе ДОО;  - Конспект с использованием игровых культурных практик на тему: «Путешествие в царство Доброты»  **Обобщены**  - Материалы по теме «Проектная деятельность, как условие организации культурных практик дошкольников»  Публикации:  на сайте ФГОС онлайн:  - «Развитие познавательно-мыслительной деятельности через игры-лабиринты», май 2024 г.;  - «Формирование у детей целостной картины мира посредством тактильной книги», март 2024 г.  на сайте ped-kopilka:  - конспект развлечения ко Дню матери для детей старшей группы (с 5 до 6 лет) «Наши мамы лучше всех!»;  - мастер-класс для педагогов ДОУ «Использование ТРИЗ технологии в формировании читательской грамотности» |
| **8.** | Результаты инновационной деятельности за период действия статуса в инновационной инфраструктуре | Задачи, которые мы поставили перед собой на 2023-2024 учебный год полностью выполнены:  1. Разработали систему воспитания и развития детей, состоящую из «структурной матрицы культурных практик», направленных на художественно-эстетическое развитие дошкольников;  2. Апробировали разработанный материал и провели мониторинг уровня профессионального мастерства педагогов в вопросах использования культурных практик в художественно-эстетическом развитии детей:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Уровни | Начало учебного года  (в %) | Конец учебного года  (в %) | | Высокий | 25 | 73 | | Средний | 32 | 24 | | Низкий | 43 | 3 |   3. Подготовили аналитическую справку;  4. Подготовили «Методические рекомендации для педагогов по теме: «Организация культурных практик в дошкольном образовательной организации»  В части создания условий:  1. Повышена профессиональная компетентность педагогов в области художественно-эстетического развития дошкольников в свете ФГОС ДО и ФОП ДО;  2. Обогащена развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО в художественно-эстетическом развития воспитанников;  3. Обогащена методическая база по вопросам реализации ФГОС ДО в области художественно-эстетического развития воспитанников. |
| **9.** | Реализуемые формы диссеминации продуктов и результатов инновационной деятельности | Своими идеями, методами осуществления, результатами опыта инновационной деятельности в 2023-2024 учебном году мы делились с педагогами в статьях, опубликованных на сайтах, на педагогических мероприятиях разного уровня.  Проведено 2 открытых заседания МИП на муниципальный уровень:   1. 19.12.2023 г. – РМО по теме: Проектная деятельность, как условие организации культурных практик дошкольников» на примере проведения проекта «По страницам книг С. Михалкова»   *Количество участников:* 25  *Процент качества:* 100%   1. 08.05.2024 г. - Заседание МИП в форме районного конкурса чтецов среди воспитанников ДОО «История Победы в стихах»   *Количество участников:* 30  *Процент качества:* 100%  Проведен 1 мастер-класс с педагогами на муниципальный уровень «Культурная практика «Мастерская «Книгоиздания» с использованием нетрадиционной техники Фроттаж»,  *Количество участников:* 25  *Процент качества:* 100%    Проведены культурные практики с дошкольниками на муниципальный уровень:  - Литературный брейн-ринг «Веселый день с Сергеем Михалковым» с детьми подготовительных групп,  - Театральная инсценировка по произведению С. Михалкова «Заяц – портной» с детьми старшего возраста,  - Проект «По страницам книг С. Михалкова», дети старшего дошкольного возраста,  - Культурная практика «Создание мультфильма старшими дошкольниками «Котята» и «Как старик корову продавал» с детьми старшего возраста в рамках проекта,  *Количество детей:* 52  *Процент качества:* 100%  Публикация статей всероссийский уровень  на сайте ФГОС онлайн:  - «Развитие познавательно-мыслительной деятельности через игры-лабиринты», май 2024 г.;  - «Формирование у детей целостной картины мира посредством тактильной книги», март 2024 г.  на сайте ped-kopilka:  - конспект развлечения ко Дню матери для детей старшей группы (с 5 до 6 лет) «Наши мамы лучше всех!»;  - мастер-класс для педагогов ДОУ «Использование ТРИЗ технологии в формировании читательской грамотности»  Опубликован Видео контент всероссийский уровень: созданные детьми мультфильмы «Котята», «Как старик корову продавал» на сайте ДОО |
| **10.** | Перспективы продолжения, развития и дальнейшей разработки тематики инновационного проекта | Продолжение работы МИП по направлению: «Проектирование и реализация культурных практик здоровьесберегающей направленности в условиях ДОО».  Выявлена необходимость в описании и систематизации культурных практик здоровьесберегающей направленности для качественного проектирования и осуществления образовательной деятельности в ДОО.  Актуальна методическая поддержка педагогов ДОО в аспекте проектирования и реализации культурных практик здоровьесберегающей направленности во взаимодействии с детьми.  Культурные практики здоровьесберегающей направленности - культурно-антропологические практики детской деятельности,  обеспечивающие всестороннее физическое, психическое и духовное здоровье ребенка на основе интеграции социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития в условиях ДОО. |